

RUBRICA DEI LIVELLI GLOBALI DI VALUTAZIONE FORMATIVA

Livello	Criteri di valutazione	Voto indicativo per i docenti
AVANZATO	L'alunno comprende in modo pertinente le consegne proposte, le interpreta e le svolge esaustivamente con adeguata riflessione, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite sia dal docente che reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. E' in grado di argomentare le sue scelte e di modificarle se necessario.	9/10
INTERMEDIO	L'alunno comprende in modo pertinente le consegne proposte in situazioni note e le svolge correttamente in modo autonomo e continuo; in situazioni non note risolve i compiti previsti, utilizzando risorse fornite dal docente o reperite altrove, seppur in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Riflette sulle proprie scelte e, sollecitato, è in grado di argomentarle.	7/8
BASE	L'alunno comprende le consegne proposte, portandole a termine solo in situazioni note ed utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo, ma discontinuo, che in modo non autonomo, ma con continuità; nel complesso le svolge in maniera corretta, ma mostra difficoltà a riflettere sulle proprie scelte e ad argomentarle.	6/7

<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno mostra incertezze nel comprendere ed interpretare in modo pertinente ed appropriato le consegne, seppur in situazioni note; necessita, quindi, del supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Chiarito il procedimento, l'alunno è in grado di svolgere il compito, sebbene in maniera esecutiva.</p>	<p>5/6</p>
---	---	------------

ITALIANO

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE	CLASSI TERZE	CLASSI QUARTE	CLASSI QUINTE
<p>ASCOLTO E PARLATO Conosce le regole dell'ascolto e ascolta in modo attivo.</p> <p>Comprende una storia ascoltata individuandone gli elementi essenziali.</p> <p>Fa ipotesi sullo sviluppo della storia.</p> <p>Esprime oralmente proprie opinioni, racconta esperienze personali e si confronta con i compagni.</p> <p>LETTURA Ha acquisito gli strumenti base della lettura.</p> <p>Legge parole e/o frasi e le abbina all'immagine corrispondente.</p> <p>SCRITTURA Ha acquisito le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</p> <p>Conosce e applica le tecniche di scrittura nel carattere stampato maiuscolo, corrispondenza tra fonemi e grafemi, vocali, consonanti.</p> <p>Costruisce parole con le sillabe note.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende testi narrativi, cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Fa ipotesi sullo sviluppo della storia.</p> <p>Esprime oralmente proprie opinioni, racconta esperienze personali e si confronta con i compagni.</p> <p>LETTURA Legge semplici testi narrativi e ne comprende il significato.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA I suoni cu, qu, cqu, accento, doppie, divisione in sillabe.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende storie realistiche, storie fantastiche, favole e fiabe, cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Fa ipotesi sullo sviluppo della storia.</p> <p>Esprime oralmente proprie opinioni, racconta esperienze personali e si confronta con i compagni.</p> <p>LETTURA Legge testi narrativi e ne comprende il significato.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Le principali regole ortografiche: le doppie, suoni simili, le maiuscole, l'accento, l'apostrofo, uso dell' H.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende testi narrativi, testi realistici e testi fantastici, cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Fa ipotesi sullo sviluppo della storia.</p> <p>Esprime oralmente proprie opinioni, racconta esperienze personali e si confronta con i compagni.</p> <p>LETTURA Legge testi di diversa natura e ne comprende il significato.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Le principali regole ortografiche. Le parti variabili del discorso: articolo, nome, verbo.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende testi narrativi, testi realistici e testi fantastici, cogliendone il senso globale, lo scopo, il messaggio e le informazioni principali.</p> <p>Formula domande pertinenti di approfondimento relative ai temi trattati.</p> <p>Esprime oralmente proprie opinioni, racconta esperienze personali e si confronta con i compagni.</p> <p>LETTURA Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto.</p> <p>SCRITTURA Scrive testi sintatticamente chiari e ortograficamente corretti.</p> <p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <p>RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Le principali regole ortografiche.</p> <p>Le parti variabili del discorso: articolo, nome, verbo, aggettivo, pronome.</p>

INGLESE

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE	CLASSI TERZE	CLASSI QUARTE	CLASSI QUINTE
Comprensione orale	Comprensione orale	Comprensione orale	Comprensione orale	Comprensione orale
Interazione orale	Produzione ed interazione orale	Produzione ed interazione orale	Produzione ed interazione orale	Produzione ed interazione orale
		Comprensione scritta	Comprensione scritta	Comprensione scritta
			Produzione scritta	Produzione scritta
				Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

STORIA

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE	CLASSI TERZE	CLASSI QUARTE	CLASSI QUINTE
<p>Sa localizzare eventi nello spazio e nel tempo. Sa utilizzare i concetti di base <i>prima, dopo, adesso</i>.</p>	<p>Riconosce elementi significativi del proprio passato e del suo ambiente di vita. Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e semplici testi scritti.</p>	<p>Ricava da diversi tipi di fonti informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Riferisce in modo semplice le conoscenze acquisite.</p>	<p>Date le civiltà oggetto di studio, sa collocarle nello spazio e nel tempo mediante l'utilizzo della linea del tempo e di carte storico-geografiche. Sa indicarne le principali caratteristiche: governo, economia, struttura sociale e religione. Sa esporre le conoscenze acquisite mediante linguaggio specifico.</p>	<p>Date le civiltà oggetto di studio, sa collocarle nello spazio e nel tempo mediante l'utilizzo della linea del tempo e di carte storico-geografiche. Sa indicarne le principali caratteristiche: governo, economia, struttura sociale e religione. Sa esporre le conoscenze acquisite mediante linguaggio specifico. Sa confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.</p>

GEOGRAFIA

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE	CLASSI TERZE	CLASSI QUARTE	CLASSI QUINTE
<p>Sa localizzare oggetti in ambienti, utilizzando i concetti di base <i>vicino-lontano; sopra-sotto; dentro-fuori</i>.</p> <p>Sa orientarsi negli spazi familiari.</p> <p>Sa eseguire percorsi.</p>	<p>Sa stabilire relazioni spaziali tra sé, altre persone, oggetti.</p> <p>Rappresenta graficamente gli elementi costitutivi dell'ambiente vissuto.</p>	<p>Sa osservare l'ambiente circostante e scoprirne gli elementi fisici e antropici.</p> <p>E' in grado di descrivere, basandosi su osservazioni dirette, ambienti diversi, differenziandone i caratteri geografici. Ne comprende i mutamenti.</p>	<p>Si orienta rispetto ai punti cardinali a partire dall'ambiente circostante.</p> <p>Costruisce mappe utilizzando simbologie inventate.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p>	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>

MATEMATICA

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE	CLASSI TERZE	CLASSI QUARTE	CLASSI QUINTE
<p style="text-align: center;">NUMERO</p> <p>Sa riconoscere ed utilizzare i quantificatori.</p> <p>Sa confrontare insiemi.</p> <p>Ha acquisito la capacità di operare con i numeri, sia in cifre che in lettere, entro il 9.</p> <p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>Riconoscere e denominare le più semplici figure geometriche piane.</p> <p>Eseguire confronti ed ordinamenti.</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Sa osservare e confrontare oggetti per rilevarne uguaglianze, differenze e proprietà.</p>	<p style="text-align: center;">NUMERO</p> <p>Sa leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre i numeri entro l' 80.</p> <p>Sa eseguire addizioni in colonna con e senza cambio; sottrazioni senza cambio entro il numero 80.</p> <p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>Sa riconoscere e denominare i vari tipi di linee</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Sa individuare i dati, le parole chiave e l'operazione corretta per risolvere semplici situazioni problematiche.</p> <p>Sa individuare e rappresentare relazioni tra elementi vari.</p> <p>Sa confrontare oggetti, animali o cose rispetto al peso.</p>	<p style="text-align: center;">NUMERO</p> <p>Sa leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre i numeri oltre il 1 000.</p> <p>Sa eseguire addizioni e sottrazioni in colonna; moltiplicazioni con moltiplicatore ad una cifra; divisioni con dividendo a due cifre.</p> <p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>Riconosce vari tipi di rette.</p> <p>Sa definire un angolo e le sue parti.</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Sa svolgere indagini statistiche.</p> <p>Sa risolvere situazioni problematiche ad una incognita, utilizzando le 4 operazioni.</p>	<p style="text-align: center;">NUMERO</p> <p>Sa leggere, scrivere, confrontare, ordinare, scomporre e comporre i numeri fino alle centinaia di migliaia.</p> <p>Sa eseguire le 4 operazioni, conoscendone e applicandone la tecnica di base.</p> <p>Conosce il concetto di frazione</p> <p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>Riconosce, misura e confronta angoli di vario tipo.</p> <p>Analizza gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane.</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Sa risolvere un problema a più incognite, utilizzando le 4 operazioni.</p> <p>Legge e rappresenta grafici e tabelle.</p>	<p style="text-align: center;">NUMERO</p> <p>Sa eseguire ed applicare con sicurezza le 4 operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e/o scritto.</p> <p>Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di numeri per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p style="text-align: center;">SPAZIO E FIGURE</p> <p>Riconosce, denomina, descrive e classifica le figure geometriche e ne determina misure di perimetro e area.</p> <p>Utilizza gli strumenti del disegno geometrico per riprodurre figure.</p> <p>Risolve problemi, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati; descrive il procedimento seguito e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria.</p> <p style="text-align: center;">RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni mediante tabelle e grafici.</p>

CLASSI PRIME	CLASSI SECONDE	CLASSI TERZE	CLASSI QUARTE	CLASSI QUINTE
<p>Sa esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</p> <p>Riconosce e rappresenta esseri viventi e non viventi.</p>	<p>Sa riconoscere le caratteristiche delle stagioni.</p> <p>Sa eseguire semplici osservazioni meteorologiche.</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta esseri viventi e non viventi, sia del regno animale che del vegetale.</p>	<p>Individua, mediante osservazione diretta, un fenomeno scientifico; è successivamente in grado di descriverlo.</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta le principali caratteristiche degli esseri viventi, appartenenti sia al regno animale, sia al regno vegetale; sa stabilire relazioni evidenti degli organismi tra loro e con l'ambiente circostante.</p> <p>Sa utilizzare sistemi di rappresentazione grafica delle proprietà dei materiali studiati.</p>	<p>Perviene, mediante osservazione diretta, alla individuazione di un fenomeno scientifico; è in grado di descriverlo operando confronti e classificazioni.</p> <p>Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente e delle sue trasformazioni.</p> <p>Riconosce, descrive e rappresenta le caratteristiche degli esseri viventi, appartenenti sia al regno animale che vegetale; sa stabilire evidenti relazioni degli organismi tra loro e con l'ambiente circostante.</p> <p>Sa utilizzare sistemi di rappresentazione grafica delle proprietà dei materiali studiati.</p>	<p>Perviene, mediante osservazione diretta, alla individuazione di un fenomeno scientifico; è in grado di descriverlo operando confronti e classificazioni;</p> <p>E' in grado di attuare strategie di studio di diversi materiali, volte ad evidenziarne le caratteristiche proprie.</p> <p>Ha acquisito, partendo dall'uomo, conoscenze relative agli esseri viventi, alla loro struttura, alle funzioni nonché alla loro interazione con l'ambiente.E' in grado di operare confronti e classificazioni.</p> <p>Sa utilizzare sistemi di rappresentazione grafica delle proprietà dei materiali studiati.</p>

CLASSI PRIME/SECONDE/TERZE

Scopre la realtà acustica e quella musicale.

Acquisisce le capacità essenziali per fruire del messaggio sonoro.

Lo comprende come possibile mezzo di comunicazione ed espressione.

CLASSI QUARTE/QUINTE

Approfondisce la comprensione dei messaggi sonori dell'ambiente circostante, attraverso l'uso consapevole delle capacità percettive.

Percepisce e rappresenta strutture ritmiche con movimento del corpo e grafici;

le riproduce, le varia e le ripropone.

Produce strutture sonore atte a ricreare ambienti, situazioni e a sonorizzare racconti.

CLASSI PRIME/SECONDE/TERZE

Sviluppa la capacità di osservare la realtà sotto il profilo estetico.
Acquisisce le abilità e le tecniche necessarie a produrre immagini fisse e/o in movimento.

CLASSI QUARTE/QUINTE

Attua la riflessione su alcuni aspetti tecnico-espressivi di immagini fisse e in movimento.
Utilizza creativamente il maggior numero di tecniche per costruire messaggi iconici semplici e/o complessi.
Essere in grado di valutare messaggi visivi.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI PRIME/SECONDE/TERZE

Percepisce e controlla il proprio corpo anche in relazione all'ambiente.
Acquisisce una corretta lateralità ed interiorizza lo schema corporeo.

CLASSI QUARTE/QUINTE

Consolida e affina gli schemi motori che sono alla base di ogni movimento volontario, semplice e complesso.
Conosce comprende ed applica la successione temporale delle azioni motorie.

TECNOLOGIA

CLASSI PRIME/SECONDE/TERZE

Sa osservare gli oggetti, individuando i materiali di cui sono fatti.
Riconosce e descrive oggetti con i sensi.
Realizza un semplice oggetto e ne descrive il procedimento.

CLASSI QUARTE/QUINTE

Attraverso interazioni e manipolazioni individua qualità e proprietà di oggetti e materiali.
Realizza semplici esperimenti e ne trae conclusioni, utilizzando un linguaggio appropriato.
Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento.

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSI PRIME – SECONDE – TERZE – QUARTE – QUINTE

COSTITUZIONE	SOSTENIBILITA'	CITTADINANZA DIGITALE
Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.	È in grado di distinguere i diversi <i>devices</i> e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile	Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.	Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
		Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
		È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
		È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.